

## 1. - NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Mujeres ejemplares de ciencia y naturaleza

### 2. - RESUMEN DE LA ACTIVIDAD

Esta es una actividad fantástica en la que seguiremos aprendiendo sobre ciencia y conservación de la naturaleza, pero además ayudaremos a visibilizar el trabajo importantísimo de mujeres del ámbito público o privado, que en la actualidad nos ayudan a divulgar ciencia y a conservar la naturaleza.

Esta actividad parte de la idea acerca de que aunque cada vez vemos y sabemos más del trabajo fundamental de las mujeres, en el ámbito público, todavía nos queda camino por recorrer, para que las aportaciones de las mujeres a la sociedad sean igual de reconocidas y valoradas que las de los hombres.

En nuestro proyecto escogimos mujeres más mayores y otras más jóvenes, unas de fuera de España, y otras españolas. En nuestro caso concreto escogimos a la primatóloga de reconocidísimo prestigio internacional **Jane Goodall**, a la joven activista **Greta Thunberg**, impulsora de los 'Fridays for future', a **Rocío Vidal**, la joven youtuber divulgadora de ciencia en su canal 'La gata de Schrödinger', **Asun Ruiz** que es la brillante directora ejecutiva de SEO/Birdlife la organización científica y conservacionista de aves más importante de España, y por último a **Odile Rodríguez de la Fuente**, la hija de Félix Rodríguez de la Fuente y directora de su Fundación y actualmente de gira por todo el país impartiendo interesantísimas conferencias sobre el cambio climático.

Cada grupo puede escoger las suyas, en función de preferencias, de materiales disponibles sobre las mismas, si las conoce alguien del grupo para poder contactarlas...

La actividad consiste en que cada día uno/a o un grupo de participantes, se preparara una de las mujeres ejemplares, y se les explica al conjunto del grupo quiénes son y sus aportaciones a la sociedad. Son bienvenidos los recursos audiovisuales, como vídeos, o las formas creativas de presentación de estas mujeres, como algún tipo de representación.

Hemos querido que sean mujeres vivas, porque una de las cosas más atractivas de la actividad es tratar de lograr algún tipo de diálogo con ellas. Por ejemplo en nuestro caso, escribimos al instituto Jane Goodall, explicándoles la actividad, buscando algún tipo de feedback. Con Greta Thunberg, le mencionamos en un tuit explicándole la actividad. Y sí conseguimos feedback de Rocío Vidal, Asun Ruiz y Odile Rodríguez de la Fuente, con las que pudimos hablar por videollamada, convirtiéndose en una de las actividades más interesantes que hemos hecho.

La actividad realmente es muy interesante porque además de favorecer una sociedad más igualitaria conociendo el trabajo de estas mujeres, además da pie a poder hablar de un montón de cosas interesantes relacionadas con la divulgación de la ciencia y la conservación de la naturaleza, a partir de las aportaciones de las mujeres elegidas.

En nuestro proyecto por ejemplo pudimos disfrutar y aprender un buen rato sobre cambio climático, aves, estrategias de comunicación online y offline, primates...

### 3. - FICHA TÉCNICA

- **DURACIÓN:** Una semana, dedicándole entre media hora y una hora cada día lectivo. Es una actividad ideal para hacerla en Marzo, en torno al día 8, día de la mujer trabajadora.
- **Nº PARTICIPANTES:** 25-30 participantes

- **MATERIALES:** Pantalla para proyectar, proyector, ordenador y todo lo necesario para proyectar la información, algún vídeo, de las mujeres ejemplares de las que vayamos a aprender.
- **ESPACIO:** La clase de cada grupo, una sala común, o incluso al aire libre usando medios audiovisuales portátiles.
  
- **CONCEPTOS CLAVE**  
\*Feminismo \*Igualdad \*Divulgación de ciencia \*Conservación de la naturaleza  
\*Participación \*Comunicación

#### 4. – OBJETIVOS

- Que los participantes descubran más las aportaciones importantísimas de tantas mujeres que nos ayudan a conocer más de la ciencia y a conservar la naturaleza.
- Que los participantes aprendan más sobre ciencia y naturaleza.
- Que los participantes aprendan a trabajar en equipo.
- Que lo participantes aprendan a expresarse en público.